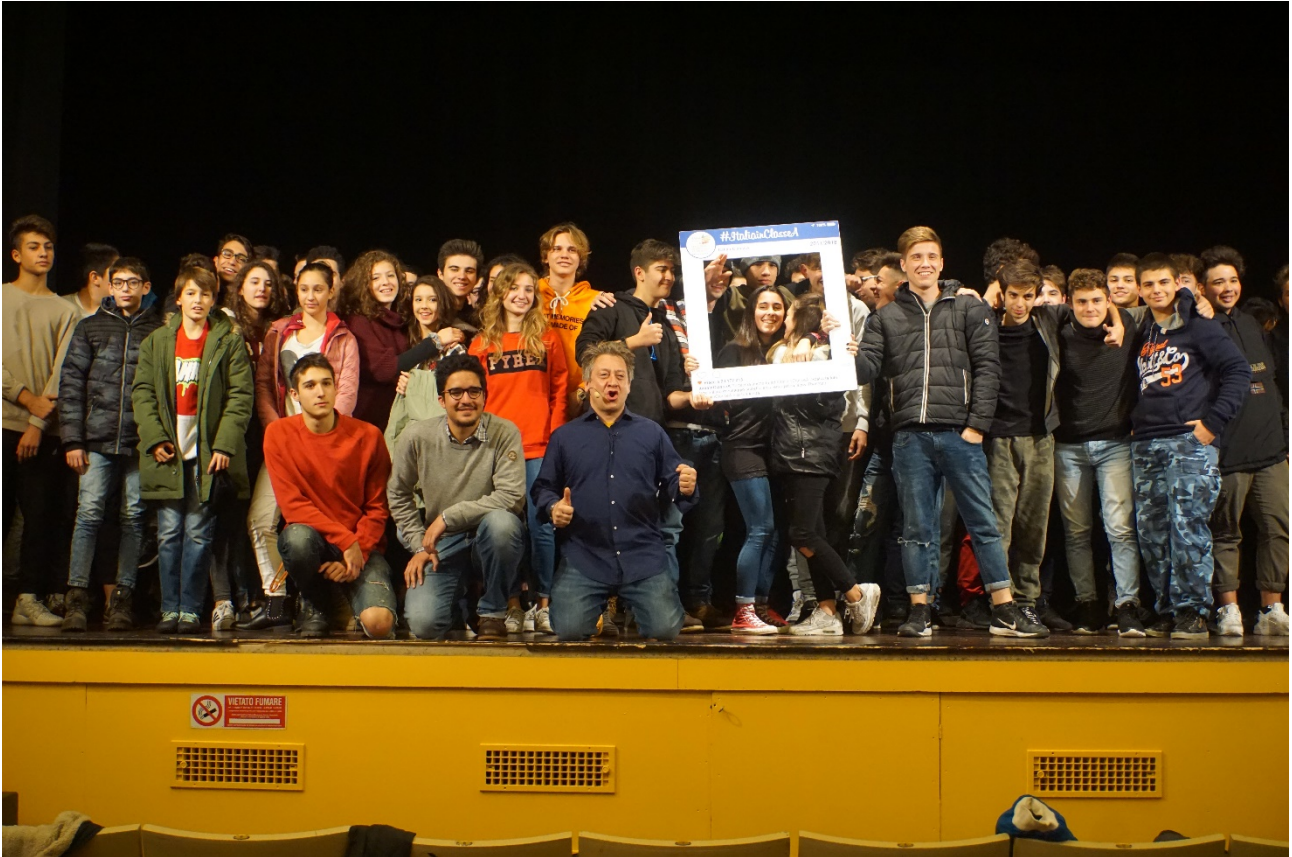


Diego Parassole

Curriculum di un comico OGM free

Risate biodegradabili al 97%



Da sempre sensibile alle tematiche ambientali, Diego Parassole, dopo 35 esami superati brillantemente in medicina veterinaria, intraprende la carriera di comico.

Formatosi alla Civica Scuola d'arte Drammatica Paolo Grassi di Milano partecipa a numerose puntate del Maurizio Costanzo Show dove già saltuariamente parla di ambiente e di ecologia, temi, questi, che continua ad affrontare anche anni dopo in alcune puntate di Zelig.

Nel 2007 è testimonial di Greenpeace nella campagna sul risparmio energetico "Mettiamo al bando le incandescenti", insieme a Leonardo Manera.

Nel 2010 debutta al teatro della Cooperativa nel 2010 con lo spettacolo "Che Bio ce la mandi buona", (in seguito anche su Sky con il titolo "Bio speriamo che me la cavo")

Nel 2011, debutta, sempre al teatro della Cooperativa, con lo spettacolo “I coNsumisti mangiano i bambini” e nel 2013 con “Saldi di fine futuro”.

Porta in scena i suoi spettacoli, oltre che in teatro, in numerosi festival ed eventi come: “Fa la cosa giusta”, “Festival della salute”, “Social green festival”, “Ecomondo “, “Terra futura”, “La notte dei ricercatori”, “Festambiente”, “Ridendo e pensando” rassegna di teatro comico civile al Piccolo Teatro di Milano e molti altri.

Ha partecipato al tour teatrale “Quando mangio mi sento un re” organizzato da Mani Tese per parlare di sovranità alimentare e portato in scena in numerose città.

Si confronta per i suoi spettacoli, scritti con Riccardo Piferi, con esperti del mondo delle scienze e dell’economia.

Di lui, Francesco Bertolini (economista esperto di ambiente e editorialista del corriere della sera e responsabile di Greenmanagement.org) dice: “E' l'unico comico con un “comitato scientifico”.

Le sue performance, oltre che molto comiche, restano fruibili al grande pubblico per la semplicità del linguaggio, nonostante i numerosi riferimenti scientifici. Insomma, come sosteneva Einstein, è importante cercare di semplificare, ma senza banalizzare”.

Ha pubblicato il libro “All you can eat” Ed. Scienza Express scritto con Riccardo Piferi e con la revisione scientifica di Donato Ramani (comunicazione della scienza presso Sissa di Trieste) sul futuro del cibo e dell'alimentazione entrato nei 50 finalisti del premio Galileo per la divulgazione scientifica.

Nel 2017-2018 ha partecipato al Roadshow ENEA **#ITALIAINCLASSEA**, con il suo spettacolo sull’efficienza energetica “Accendiamo la mente e spegniamo gli sprechi”.

Dal 2019 è disponibile l’edizione aggiornata di “Che Bio ce la mandi buona” che è distribuito col nuovo titolo: “Stanno arrivando i cambiamenti climatici e non ho niente da mettermi.